

TONTON KARTON

la rencontre d'un
clown égaré hors de
son livre d'images



Bidul
Théâtre

avec le soutien de

Service Petite Enfance
Ville de Vénissieux

RHÔNE

LE DÉPARTEMENT

Tonton Karton

la rencontre d'un clown égaré hors de son livre d'images



C'est l'histoire d'une rencontre :

Tonton Karton s'est égaré sur la route de sa nouvelle maison. Il frappe à une porte pour demander son chemin. Ainsi fait-il la rencontre des enfants de la crèche.

Le personnage de Tonton Karton est un clown de théâtre, naïf et sensible, rêveur et distrait aussi. Il s'exprime en Langwech (Langue inventée), «Da wroumka da wiska flo nani moi». Son langage est également musical (harmonica).

C'est une Intervention Spectacle se déroulant sur plusieurs semaines :

L'histoire respecte un scénario qui évolue au cours de 3 visites du personnage dans la structure (crèche ou classe). Chacune des visites est l'occasion de développer un thème principal : la rencontre, l'installation, la séparation.

Le comédien s'appuie sur des scènes construites à l'avance et se nourrit aussi d'improvisations, en fonction de la réaction des enfants, des espaces et des événements rencontrés.



Autour et au delà de l'intervention

Tonton Karton est un projet éducatif qui parle de la rencontre en évoquant l'accueil, la différence, la séparation.

Les situations évoquées lors des interventions, apportent au petit enfant des réponses à son propre vécu : se sentir perdu, oublié.

C'est un projet d'animation culturelle nécessitant l'adhésion et la participation de l'équipe éducative de la crèche :

A chacune de ses 3 visites à la crèche, le personnage de Tonton Karton laisse des traces de son passage (Une chanson, une cabane, une photo prise ensemble, etc.), matières ou matériaux dont l'équipe éducative (EJE, assistantes maternelle, enseignants) se saisit pour compléter le livre illustré et/ou créer un événement.

Le projet donne un cadre imaginaire qui enrichit le quotidien dans la structure.

L'équipe éducative y apporte sa touche créatrice.

Ainsi, cette animation, et le travail qui est fait par l'équipe éducative, peuvent aider le petit enfant à tirer un meilleur profit du temps passé dans la structure en l'aidant à y trouver sa place et à vivre les moments de séparations.



Déroulement de l'intervention

AVANT : Rencontre de préparation entre le comédien et l'équipe éducative. Remise du dossier pédagogique. Préparation des enfants par l'équipe. On annonce l'arrivée de tonton Karton.

VISITE n° 1 : La rencontre « Faire connaissance »

Tonton Karton s'est égaré sur le chemin de sa nouvelle maison. Il demande son chemin. Les enfants l'invitent à entrer...

L'ENTRE TEMPS 1 : Bilan entre le comédien et l'équipe éducative pour ajuster la visite suivante.

Animations proposées par l'équipe faisant suite à la visite n° 1.

VISITE n° 2 : L'installation « Faire une place »

Tonton Karton décide de s'installer temporairement dans la structure...

L'ENTRE TEMPS 2 : Bilan entre le comédien et l'équipe éducative pour ajuster la visite suivante.

Animations proposées par l'équipe faisant suite à la visite n° 2.

VISITE n° 3 : Le départ « dire au revoir »

Tonton Karton reçoit une lettre de sa famille. Il doit partir...

APRES : Animations proposées par l'équipe éducative faisant suite à la visite n° 3 et conclusion du projet.



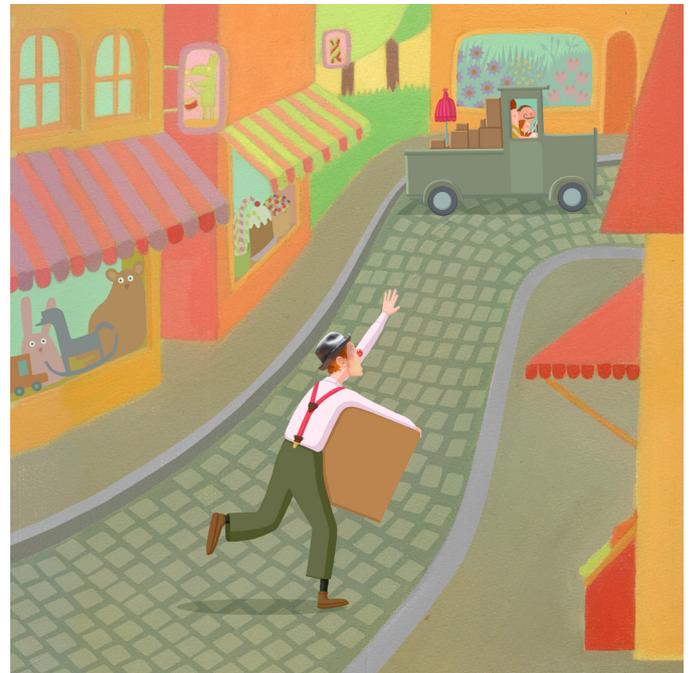
Un livre illustré jalonne les visites de tonton Karton

Les premières pages du livre situent le personnage et de sa famille. Elles expliquent comment Tonton Karton a été oublié et s'est perdu. Ainsi, les enfants se familiarisent avec le personnage avant son arrivée. Puis, au fur et à mesure des visites de Tonton Karton, le livre se complète de nouvelles pages. Enfin, la dernière image, de toute la famille Karton rassemblée, vient, en conclusion de l'histoire, refermer le livre.

La famille Karton déménage



On a oublié tonton Karton



Tonton Karton

est complètement perdu

Pour se résumer



Tonton Karton **est** :

- une intervention spectacle en direction de la petite enfance,
- évoquant l'accueil, la différence et la séparation,
- se déroulant sur plusieurs semaines,
- comprenant 3 Visites, 2 Entre Temps, 1 Avant et 1 Après,
- illustré par un livre d'images
- et nécessitant l'adhésion et la participation de l'équipe éducative.

Jeu : Frédéric Ronzière

Mise en jeu : Isabelle Dias

Illustration du livre : Julie Mercier

Durée de chaque visite : de 35 à 50 minutes

Public : 1 à 6 ans

Structures concernées : toutes les structures d'accueil Petite Enfance (crèche, haltes garderies, écoles maternelles, centre de loisirs maternelles, lieux d'écoute et espaces passerelles, relais d'assistantes maternelles,...)

Espace nécessaire : l'intervention s'adapte à l'environnement de l'enfant (la salle de vie de la crèche, la classe, le jardin du centre de loisir, l'atrium, la salle d'activité,...)



+ 33 (0)6 51 22 73 18
contact@bidultheatre.net

www.bidultheatre.net